

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

**MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

HARMONISATION

OFFRE DE FORMATION MASTER

ACADÉMIQUE

Établissement	Faculté / Institut	Département
Université de Béchar	Lettres et Langues	Langues Étrangères

Domaine : Lettres et Langues Étrangères

Filière : Langue Française

Spécialité : Didactique des Langues Étrangères

Année universitaire : 2016-2017

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مواظمة
عرض تكوين ماستر
أكاديمي

القسم	الكلية/ المعهد	المؤسسة
اللغات الأجنبية	الأداب و اللغات	جامعة بشار

الميدان: الآداب و اللغات الأجنبية

الشعبة: اللغة الفرنسية

التخصص: تعليمية اللغات الأجنبية

السنة الجامعية: 2016-2017

SOMMAIRE

I - Fiche d'identité du Master	-----
1 - Localisation de la formation	-----
2 - Partenaires de la formation	-----
3 - Contexte et objectifs de la formation	-----
A - Conditions d'accès	-----
B - Objectifs de la formation	-----
C - Profils et compétences visées	-----
D - Potentialités régionales et nationales d'employabilité	-----
E - Passerelles vers les autres spécialités	-----
F - Indicateurs de suivi de la formation	-----
G - Capacités d'encadrement	-----
4 - Moyens humains disponibles	-----
A - Enseignants intervenant dans la spécialité	-----
B - Encadrement Externe	-----
5 - Moyens matériels spécifiques disponibles	-----
A - Laboratoires Pédagogiques et Equipements	-----
B- Terrains de stage et formations en entreprise	-----
C - Laboratoires de recherche de soutien au master	-----
D - Projets de recherche de soutien au master	-----
E - Espaces de travaux personnels et TIC	-----
II - Fiche d'organisation semestrielle des enseignement	-----
1- Semestre 1	-----
2- Semestre 2	-----
3- Semestre 3	-----
4- Semestre 4	-----
5- Récapitulatif global de la formation	-----
III - Programme détaillé par matière	-----
IV – Accords / conventions	-----

I – Fiche d'identité du Master

1 - Localisation de la formation :

Faculté (ou Institut) : Lettres et Langues

Département : Langues Étrangères

2- Partenaires de la formation:

- Autres établissements universitaires :

* Université Oran 2

* Université de Tlemcen

* Université de Mascara

- Entreprises et autres partenaires socio-économiques :

* Direction de l'Éducation

* Direction de la Formation Professionnelle

* Établissements Privés d'Enseignement

- Partenaires internationaux : Néant

3 – Contexte et objectifs de la formation

A – Conditions d'accès

L'accès au master Didactique des Langues Étrangères est ouvert aux étudiants titulaires d'une licence (Socle Commun) dans la filière de la Langue Française et plus particulièrement.

B - Objectifs de la formation

La formation dans la spécialité Didactique des Langues Étrangères a les objectifs suivant :

- Offrir un sous-bassement théorique et conceptuel à l'étudiant dans le domaine de l'enseignement du français.
- Former au plan pratique l'étudiant à travers des techniques et des mécanismes relatifs à l'enseignement du français.
- Doter l'étudiant de moyens d'évaluation du processus d'enseignement/apprentissage du français.
- Dispenser des connaissances scientifiques et culturelles de type didactique et psychopédagogique.
- Présenter les différents curricula, manuels et matériel didactique d'enseignement du français.
- Introduire les TICE dans l'enseignement /apprentissage du français.
- Promouvoir l'autonomie, la confiance en soi et l'initiative personnelle chez l'étudiant.
- Favoriser les processus d'interactions verbales dans l'enseignement/apprentissage du français.

C – Profils et compétences métiers visés

A l'issue de cette formation l'étudiant aura :

- acquis les concepts fondamentaux en didactique du français
- renforcé ses compétences en description de la langue française
- maîtrisé les différentes facettes d'une situation d'enseignement/apprentissage du français ;
- un savoir-faire (stratégies d'apprentissages cognitives et métacognitives) qui lui permettra de s'auto-diriger et d'être autonome.

L'étudiant sera également:

- d'enseigner dans différents paliers de l'enseignement public et privé;
- en mesure d'appliquer les connaissances acquises et être capable de résoudre des problèmes face à de nouvelles situations – problèmes ;
- capable de planifier, de développer et d'évaluer le processus d'enseignement/apprentissage.

D- Potentialités régionales et nationales d'employabilité des diplômés

- Secteur de l'enseignement public et privé
- Secteur pré et périscolaire
- Établissement de formation continue

E – Passerelles vers d'autres spécialités

Vers tous les masters en Lettres et Langues étrangères

F – Indicateurs de suivi de la formation

- Rapports du comité pédagogique du département
- Suivis des responsables de filière et de spécialité
- Rapports du conseil scientifique de la faculté
- Rapports de stage
- Projets de fin d'études

G – Capacité d'encadrement

45 étudiants

4 – Moyens humains disponibles

A : Enseignants de l'établissement intervenant dans la spécialité:

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
Berbaoui Nacer	Licence de français	Doctorat	MCB	Cours	
Belkheir Khaldia	Licence de français	Doctorat	MCB	Cours	
Yebdri Sabrina	Licence de français	Doctorat	MCB	Cours	
Saidani Touhami	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Meyahi Houari	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Zinedine Hicham	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Righi Chakib Ilyes	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Mekki Daoud Kouider	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Arrar Nabila	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Sekini Sara	Licence de français	Magister	MAA	Cours / TD	
Benaissa Tarek	Licence de traduction	Magister	MAA	TD	
Bencherki Nasrallah	Licence de français	Magister	MAA	TD	
Azedine Yamina	Licence de traduction	Magister	MAB	TD	
Kadri Saliha	Licence de traduction	Magister	MAB	TD	

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

B : Encadrement Externe :

Établissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
Benjellid Fouzia	Licence français	Doctorat français	prof	CM. mémoire	
Merine Kheira	Licence français	Doctorat français	MAA	CM. mémoire	

Établissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement
Sebane Mounia	Licence français	Doctorat français	MAA	C.M mémoire	
Benmoussat Boumediene	Licence français	Doctorat d'état	MAA	C.M mémoire	

Établissement de rattachement :

Nom, prénom	Diplôme graduation + Spécialité	Diplôme Post graduation + Spécialité	Grade	Type d'intervention *	Emargement

* = Cours, TD, TP, Encadrement de stage, Encadrement de mémoire, autre (à préciser)

5 – Moyens matériels spécifiques disponibles

A- Laboratoires Pédagogiques et Equipements : Fiche des équipements pédagogiques existants pour les TP de la formation envisagée (1 fiche par laboratoire)

Intitulé du laboratoire : Laboratoire des langues

N°	Intitulé de l'équipement	Nombre	Observations
1	Amphis	02	250 places par amphi
2	Salles d'études	04	40 places par classe
3	Salle multimédia	02	20 places
4	Micro-ordinateur	30	
5	Moniteur pour enseignant	1	
6	Régie	1	
7	Logiciel d'exploitation	Wifi	
8	Connexion d'internet	1	
9	Data show	1	
10	Ecran de projecteur	1	
11	Poste TV	1	
12	Connexion internet	1	
13	Enceinte sonore Home cinéma	1	
14	Lecteur DVD	1	
15	Appareil de reprographie	1	
9	Caméscope	1	
10	Appareil photo numérique	1	
11	Dictaphone	5	
12	Didacticiels	10	

B- Terrains de stage et formation en entreprise :

Lieu du stage	Nombre d'étudiants	Durée du stage
Établissements privés	10 étudiants /30	3 semaines
Établissements scolaires	10 étudiants /30	3 semaines
Établissements privés	10 étudiants /30	3 semaines

C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :
C- Laboratoire(s) de recherche de soutien au master :

Chef du laboratoire N° Agrément du laboratoire 145/14/042019
Date : 14 مارس 2016
Avis du chef de laboratoire :
 و. الطيب بن وغان مدير مخبر الدراسات الصحراوية

Chef du laboratoire N° Agrément du laboratoire
Date :
Avis du chef de laboratoire:

D- Projet(s) de recherche de soutien au master :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet

D- Projet(s) de recherche de soutien au master :

Intitulé du projet de recherche	Code du projet	Date du début du projet	Date de fin du projet

E- Espaces de travaux personnels et TIC :

- Bibliothèques de l'Université
- Salles multimédias

II – Fiche d'organisation semestrielle des enseignements

1- Semestre 1 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF									
Techniques de l'enseignement de l'écrit et de l'oral 1		1h30	3h			3	6		
Nouvelles recherches en didactique des langues		1h30	3h			3	6		
Littérature francophone 1			1h30			1	2		
Didactique du vocabulaire		1h30	1h30			2	4		
UE méthodologie									
UEM									
Méthodologies d'enseignement et pratiques de classe			3h			2	4		
Conception d'outils didactiques			3h			2	4		
Formation à la recherche documentaire			1h			1	1		
UE découverte									
UED									
Initiation à la docimologie		1h30				1	1		
Introduction à législation scolaire		1h30				1	1		
UE transversales									
UET									
Anglais 1		1h30				1	1		
Total Semestre 1						17	30		

2- Semestre 2 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	14-16 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF									
Techniques de l'enseignement de l'écrit et de l'oral 2		1h30	3h			3	6		
Didactique de la littérature		1h30	3h			3	6		
Littérature francophone 2			1h30			1	2		
Pédagogie du projet		1h30	1h30			2	4		
UE méthodologie									
UEM									
Élaboration d'un projet de recherche			3h			2	4		
Ingénierie de Formation			3h			2	4		
Communications et interactions en classe			1h			1	1		
UE découverte									
UED									
Le système éducatif algérien : curricula et programmes		1h30				1	1		
Introduction à l'anthropologie culturelle		1h30				1	1		
UE transversales									
UET									
Anglais 2		1h30				1	1		
Total Semestre 2						17	30		

3- Semestre 3 :

Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coeff	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 sem	C	TD	TP	Autres			Continu	Examen
UE fondamentales									
UEF									
Analyse des outils didactiques		1h30	3h			3	6		
Didactique de la grammaire		1h30	3h			3	6		
Analyse du discours littéraire			1h30			1	2		
Analyse des erreurs		1h30	1h30			2	4		
UE méthodologie									
UEM									
Élaboration d'un mémoire			3h			2	4		
Méthodologie de l'évaluation			3h			2	4		
Méthodologie de la recherche en didactique des langues			1h			1	1		
UE découverte									
UED									
TICE et didactique des langues		1h30				1	1		
Épistémologie de la didactique des langues		1h30				1	1		
UE transversales									
UET									
Déontologie de l'enseignement		1h30				1	1		
Total Semestre 3						17	30		

4- Semestre 4 :

Domaine : Lettre et Langue étrangère
Filière : Langue Française
Spécialité : Didactique des langues étrangères

Stage en entreprise sanctionné par un mémoire et une soutenance.

	VHS	Coeff	Crédits
Travail Personnel			
Stage en entreprise			
Séminaires	202h30	9	18
Autre (Mémoire)	172h30	8	12
Total Semestre	375h	17	30

5- Récapitulatif global de la formation :

VH \ UE	UEF	UEM	UED	UET	Total
Cours	202h30	00h	67h30	67h30	337h30
TD	405h	315h	67h30	00h	787h30
TP	-	-	-	-	-
Travail personnel	-	-	-	-	-
Autre (Mémoire)	202h30	105h	45h	22h30	375h
Total	810h	420h	180	90	1500h
Crédits	72	36	08	04	120
% en crédits pour chaque UE	60 %	30%	6,66%	3,33%	100%

III - Programme détaillé par matière

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Techniques de l'enseignement de l'écrit et de l'oral 1

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera initié aux techniques qui lui permettront de maîtriser les bases de l'enseignement de l'écrit et de l'oral. A savoir qu'il soit capable de :

- Identifier les différentes approches de l'écrit (grammatical, fonctionnel et procédural)
- Développer les habiletés de l'écriture de forme pratique, personnelle et interactive
- Maîtriser les méthodes et stratégies d'enseignement de l'oral.

Connaissances préalables recommandées

- Maîtrise du code écrit du français
- Maîtrise du code oral du français

Contenu de la matière

Partie Oral

- I. Introduction aux différents genres d'oral
 1. L'oral comme outil d'apprentissage
 2. L'oral comme objectif d'apprentissage
 3. L'oral comme expression de soi
- II. Les dimensions de l'oral
 1. La dimension linguistique
 2. La dimension interactive
 3. La dimension Communicative
- III. Pratique de l'oral
 1. Les moments de la séance de l'oral
 2. Stratégies de compréhension
 3. Stratégies de production

Partie Écrit

- I. Introduction aux différents types de l'écrit
 1. L'écrit d'essai
 2. L'écrit libre
 3. La trace écrite
 4. Les écrits spécifiques
- II. Compréhension de l'écrit
 1. Collecte des données
 2. Prise de notes
 3. Carte conceptuelle
- III. Production de l'écrit
 1. La cohésion
 2. La cohérence

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

- J. Lafont-Terranova et D. Colin (éd.), *Didactique de l'écrit. La construction des savoirs et le sujet écrivain* (11-31). Namur : Presses universitaires de Namur.
- DAVID, J. & PLANE, S. (1996). *L'apprentissage de l'écriture: de l'école au collège*. Paris : PUF.
- DABÈNE, M. (2001). « Le monde de l'écrit : pratiques et représentations ». Dans J.L. Poueyto (éd.) *Illettrismes et cultures* (pp. 45-54), Paris : L'Harmattan.
- REUTER, Y. (1996). *Enseigner et apprendre à écrire*. Paris : ESF.
- VILLEPONTOUX, L. (1997). *Aider les enfants en difficulté à l'école : l'apprentissage du lire-écrire*. Paris/Bruxelles : De Boeck et Larcier.
- BLANCHE-BENVISTE C., *Approches de la langue parlée en français*, Paris, Ophrys, 1997.
- FRANCOIS F., *Pratiques de l'oral*, Paris, Nathan, 1993.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les interactions verbales*, Paris, A. Colin, 1990
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *La conversation*, Paris, Seuil, 1996
- LEBRE-PEYTARD M., *Situations d'oral*, Paris, Clé International, 1991.
- MAURER B., *Une didactique de l'oral du primaire au lycée*, Paris, Bertrand-Lacoste, 2001

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Nouvelles recherches en didactique des langues

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera capable de :

- Assimiler les tenants et aboutissants des nouvelles approches en didactique des langues étrangères
- Intégration des nouvelles technologies, notamment les TICE en didactique des langues

Connaissances préalables recommandées

- Maîtrise des notions de : didactique, pédagogie, méthode, méthodologie et approche
- Avoir une idée sur les disciplines nourrissant la recherche en didactique des langues : linguistique, psychologie, anthropologie, etc.

Contenu de la matière

I. Paradigmes importants pour la didactique des langues étrangères

1. Béhaviorisme
2. Cognitivisme
3. Constructivisme

II. Les familles de méthodologies en didactique des langues étrangères

1. La famille environnementaliste et déterministe
2. La famille génétique et cognitiviste
3. La famille constructiviste

III. Nouvelles méthodologies

1. Méthodologie holistique
2. Méthodologie allostérique
3. Approche interculturelle

IV. Méthodologies d'intégration des TICE en didactique des langues étrangères

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

BOYER, H.BUTZBACH, M.et PENDANX, M.2001, Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère, Paris, Clé International.

BESSE, H.et PORQUIER, R.1984, Grammaire et didactique des langues, Paris, Hatier, LAL.

BARBOT, M-J. et CAMATARRI ; G.1999, Autonomie et apprentissage. L'invention dans la formation ; PUF, coll.Education et formation.

BARBOT, M-J. et GRANDMANGIN, M (coord) 2000, De nouvelles voies pour la formation, Les Cahiers de l'ASDIFLE, n°11.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Littérature francophone 1

Crédits : 2

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera capable d'assimiler les caractéristiques majeures des littératures francophones européenne et nord-américaine.

Connaissances préalables recommandées

- Avoir une bonne base en matière de littérature française (genèse, courants, écrivains, etc.)

Contenu de la matière

I. Littérature francophone européenne du XVII^e-XIX^e siècles.

II. Littérature francophone européenne contemporaine

III. Littérature francophone canadienne et québécoise

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

Bevan, David, *Écrivains d'aujourd'hui. La littérature romande en vingt entretiens*, Lausanne, Editions 24 heures 1986.

Écrire dans l'Arc jurassien, *un panorama. Bibliographie et textes inédits*, Éditions AENJ (Association des écrivains neuchâtelois et jurassiens), 2002

Francillon, Roge, *Histoire de la littérature en Suisse romande*, Éditions Payot, 1999

Gustave Charlier et Joseph Hanse, *Histoire illustrée des lettres françaises de Belgique*, La Renaissance du livre, Bruxelles, 1958.

J.-P. Bertrand, M. Biron, B. Denis, R. Grutman (dirs), *Histoire de la littérature belge. 1830-2000*, Paris, Fayard, 2003.

Liliana Foşalău (dir.), *Dynamique de l'identité dans la littérature francophone européenne*, Junimea, 2011.

Maurice Piron *L'Anthologie de la littérature wallonne*, Mardaga, Liège 1979

Robert Burniaux et Robert Frickx, *La littérature belge d'expression française*, Paris, Presses universitaires de France, coll. « Que sais-je ? » (n° 1540), 1980, 2^e éd. (1^{re} éd.1973), 128 p. (ISBN 2130362834).

Robert Frickx, Raymond Trousson *et al.* *Lettres françaises de Belgique. Dictionnaire des œuvres*, I, Le roman, II, La poésie, III, Le théâtre. L'essai et IV, 1981-1990 (Paris-Gembloux : Duculot, 1988, 1988, 1989 et 1994).

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique du vocabulaire

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

L'objectif de ce module est d'amener l'étudiant à asseoir les bases relatives au fonctionnement général du vocabulaire et son enseignement. Ceci lui permettra d'appréhender les différentes caractéristiques de la lexicologie et être en mesure d'utiliser le vocabulaire et la terminologie d'une manière rationnelle et optimale.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances correspondant au fonctionnement et au développement de la lexicologie au sein du langage ainsi que les diverses tendances. Bonne maîtrise des grandes lignes du programme du cursus de la licence de français (matière : lexicologie)

Contenu de la matière

- 1-Délimitation du vocabulaire dans le système de la langue.
- 2-Les unités composantes du vocabulaire, le problème du mot.
- 3-La formation des unités lexicales. Éléments de sémantique lexicale.
- 4-Néologie et obsolescence, renouvellement lexical, étymologie et histoire du vocabulaire.
- 5-Lexicographie et dictionnaires : typologie des dictionnaires; historique de la lexicographie française.
- 6-Sélection des entrées, éléments constitutifs de l'article de dictionnaire, marques lexicographiques, définitions, métalangue.
- 7- L'enseignement/apprentissage du vocabulaire

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

FABRE, P.BAYLON, C. La sémantique, Paris, Nathan ,1978

PICOCHÉ J. Structure sémantique du lexique français, Paris, PUF, 1983-GUILBERT L. La créativité lexicale, Paris, Larousse Université 1975

CHARAUDEAU, P. 1992 ; Grammaire du sens et de l'expression ; Paris ; Hachette Education.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Méthodologies d'enseignement et pratiques de classe

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

La finalité de cette matière est de caractériser la diversité des situations éducatives et des contacts culturels (nature des publics d'apprenants, niveaux de compétence en langue, contextes et institution éducative, formation des professeurs...) et de former à des pratiques d'enseignement dans cette diversité de contextes, en tenant compte des stades de développement des apprenants et de la nature des supports d'enseignement.

Connaissances préalables recommandées

Bases didactico-pédagogiques apprises dans le premier cycle (licence).

Contenu de la matière

1. Utilisation des documents écrits/sonores, iconiques...
2. Organisation des activités (format, types, objectifs...) portant sur la lecture et la production écrite, l'oral, l'appropriation de compétences culturelles...
3. Mettre en jeu des compétences professorales correspondantes, de type pédagogique (savoir expliquer, donner des consignes, corriger...) ou de type méthodologique (savoir analyser ou créer du matériel d'enseignement, utiliser les instruments de référence disponibles).

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

BEACCO J.-C. (2007) : L'approche par compétences dans l'enseignement des langues, Didier, Paris.

MOIRAND S. (1990) : Enseigner à communiquer en langue étrangère, collection F, Hachette, Paris.

PECHEUR J et VIGNER G. (dir.) (1995) : Méthodes et méthodologies, Le français dans le monde, recherches et applications.

CUQ J.P. et GRUCA I. (2002) : Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Presses universitaires de Grenoble.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Conception d'outils didactiques

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera capable de :

- Identifier les outils didactiques
- Concevoir, élaborer les différents types de matériels didactiques en fonction des programmes établis

Connaissances préalables recommandées

Avoir des connaissances préalables des différents types d'outils pédagogiques

Contenu de la matière

- 1-Typologie et caractéristiques du matériel didactique
- 2-Rétrospective sur l'évolution d'outils pédagogiques dans l'enseignement des langues étrangères à travers les différentes méthodologies de l'enseignement
- 3-Grilles d'analyse du matériel didactique : le manuel scolaire comme cas d'étude
- 4-Grilles d'évaluation du matériel didactique : le manuel scolaire comme cas d'étude

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

CHOPPIN, A. (1992): Les manuels scolaires: histoire et actualité. Paris: Hachette.

SAUNIER Michelle (1992) : Comment créer... du matériel pédagogique / -Montréal :RGPAQ, 79 p.

RODITI Eric (01/09/2003) Des outils issus de la didactique / Cahiers pédagogiques, 01/09/2003, n° 416. - 25-27

CNDP (1992) Littérature grise : Répertoire d'outils pédagogiques utilisables dans les classes accueillant des élèves non francophones; Centre de Documentation Migrants, 1992. - 248 p

PEIFFER Elsa Littérature grise : Catalogue d'outils pédagogiques pour l'alphabétisation et les cours de français langue étrangère -Bruxelles : Lire et Ecrire. - 24 p

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Formation à la recherche documentaire

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce TD propose aux étudiants de s'initier à la méthodologie de la recherche à travers la présentation de différentes phases de la réalisation de ce type de travaux en didactique.

Connaissances préalables recommandées

Les bases acquises dans les TD de TTU au sein de la licence

Contenu de la matière

Les TD s'organiseront autour de trois grandes thématiques :

- Qu'est-ce qu'un travail de recherche ? : Les différentes étapes de réalisation d'une recherche.
- Le travail bibliographique : méthodologie de recherche et d'exploitation de références bibliographiques pertinentes.
- Les écrits universitaires : respect des normes académiques et bibliographiques dans un écrit universitaire.

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

BEAUD, M., 1994, L'Art de la thèse. Comment préparer et rédiger un mémoire de

DEA ou de maîtrise ou tout autre travail universitaire, Paris, La Découverte, « Repères ».

CHEVREL, Y., L'étudiant chercheur en littérature, Paris, Hachette Supérieur,

CISLARU, G., CLAUDEL, C., VLAD, M., 2009, L'écrit universitaire en pratique, Bruxelles, De Boeck Université, 192 p.

GUIDERE, M., 2004, Méthodologie de la recherche, Paris, Ellipses, 128 p.

ROUYERAN, J.C., 1999, Le Guide de la thèse. Le Guide du mémoire : du projet à la soutenance, Paris, Maisonneuve & Larose, 250 p.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière : Initiation à la docimologie

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours se propose d'initier les étudiants aux différents concepts inhérents à la docimologie.

Connaissances préalables recommandées

Les bases de l'évaluation.

Contenu de la matière

1-Naissance de la docimologie

2-Les types d'examens et concours

3-Les notations et les épreuves

4-La notation et la loi Gauss

5-Les examinateurs et les correcteurs et leur statut

6-L'épreuve de Bac

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

Barrière. La mesure des connaissances et des aptitudes aux examens ;Paris

Piéron Henri Examen et docimologie, PUF2ème édition 1969

Bonnardel .R. Application de la méthode d'analyse factorielle de Thurstone à l'étude de la notation des copies d'examen 1970

CAMBON .J. L'examen d'entrée dans les centres d'apprentissage de l'Académie de Paris

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière : Introduction à législation scolaire

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours se propose d'initier les étudiants aux différents textes réglementaires, lois et conduites régissant le milieu scolaire.

Connaissances préalables recommandées

Quelques notions juridiques et civiques.

Contenu de la matière

1-Introduction à la législation scolaire

- Différentes structures de l'éducation
- Protection des établissements de l'éducation
- Examens et concours
- La santé scolaire
- Mutualité
- Accidents scolaires
- Association sportives et culturelles scolaires
- Clubs scientifiques scolaires

2-Lois administratives

- Introduction aux lois
- Différences entre règles juridiques et règles sociales
- Terminologie juridique
- La fonction publique
- Relations au travail
- Retraite

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

Journal Officiel de la République Algérienne Démocratique et Populaire

Règlements intérieurs des établissements de l'éducation

Textes légaux de la fonction publique

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Transversale

Intitulé de la matière : Anglais 1

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours se propose de familiariser les étudiants aux différents genres d'écrits anglais.

Connaissances préalables recommandées

Notions de bases de l'anglais écrit.

Contenu de la matière

- 1-Rappel des bases de l'anglais écrit
- 2- Écrit descriptif
- 3- Écrit explicatif
- 4- Écrit dialogal
- 5- Écrit argumentatif

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

Blanton, Linda Lonon. "From Classroom Instruction and Language Minority Students: On Teaching to 'Smarter' Readers and Writers." Teaching Developmental Writing: Background Readings. Ed. Susan Naomi Bernstein. New York: Bedford/St. Martin's, 2004. 362-370.

Boylan, Hunter R. What Works: Research-Based Best Practices in Developmental Education. Boone, North Carolina: Continuous Quality Improvement Network with the National Center for Developmental Education, 2002.

Cornelius, Trista. "Nouns and Verbs: Feeling the Love." Teaching English in the Two-Year College 30.3 (2003): 248-252.

Giberson, Greg A. "Process Intervention: Teacher Response and Student Writing." Teaching English in the Two-Year College 29.4 (2002): 411- 417.

Harley, Kay and Sally I. Cannon. "Failure: The Student's or the Assessment's?" Teaching Developmental Writing: Background Readings. Ed. Susan Naomi Bernstein. New York: Bedford/St. Martin's, 2004. 399- 414.

Kessler, Pamela. "Best Practices in the Writing Center: A Collective Responsibility." inside english 32. 2/3 (2005): 23-31.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Techniques de l'enseignement de l'écrit et de l'oral 2

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera initié aux techniques qui lui permettront de maîtriser les bases de l'enseignement de l'écrit et de l'oral. A savoir qu'il soit capable de :

- Identifier les différentes approches de l'écrit (grammatical, fonctionnel et procédural)
- Développer les habilités de l'écriture de forme pratique, personnelle et interactive
- Maîtriser les méthodes et stratégies d'enseignement de l'oral.

Connaissances préalables recommandées

- Maîtrise du code écrit du français
- Maîtrise du code oral du français

Contenu de la matière

- 1- Problématique de l'enseignement de l'écrit
- 2- L'animation de la classe ; ressources et méthodologies
- 3- L'enseignement de l'oral et le paralinguistique: perspectives didactiques
- 4- Principes linguistiques de l'oral
- 5- Tendances et approches de l'enseignement / apprentissage de l'oral

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

- J. Lafont-Terranova et D. Colin (éd.), *Didactique de l'écrit. La construction des savoirs et le sujet écrivain* (11-31). Namur : Presses universitaires de Namur.
- DAVID, J. & PLANE, S. (1996). *L'apprentissage de l'écriture: de l'école au collège*. Paris : PUF.
- DABÈNE, M. (2001). « Le monde de l'écrit : pratiques et représentations ». Dans J.L. Poueyto (éd.) *Illettrismes et cultures* (pp. 45-54), Paris : L'Harmattan.
- REUTER, Y. (1996). *Enseigner et apprendre à écrire*. Paris : ESF.
- VILLEPONTOUX, L. (1997). *Aider les enfants en difficulté à l'école : l'apprentissage du lire-écrire*. Paris/Bruxelles : De Boeck et Larcier.
- BLANCHE-BENVISTE C., *Approches de la langue parlée en français*, Paris, Ophrys, 1997.
- FRANCOIS F., *Pratiques de l'oral*, Paris, Nathan, 1993.
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *Les interactions verbales*, Paris, A. Colin, 1990
- KERBRAT-ORECCHIONI C., *La conversation*, Paris, Seuil, 1996
- LEBRE-PEYTARD M., *Situations d'oral*, Paris, Clé International, 1991.
- MAURER B., *Une didactique de l'oral du primaire au lycée*, Paris, Bertrand-Lacoste, 2001

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique de la littérature

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement

A l'issue de cet enseignement, l'étudiant sera capable de mener une analyse textuelle en s'appuyant sur les différents éléments discursifs.

Connaissances préalables recommandées

- Structure et caractéristiques du texte littéraire (séquences narratives)
- Les notions de base sur l'activité de la lecture et de la relation texte/lecteur

Contenu de la matière

- 1-Initiation à l'analyse psychanalytique du texte
- 2-L'analyse fonctionnelle du récit
- 3-L'analyse sémiotique
- 4-L'analyse du discours
- 5-L'analyse componentielle
- 6-les programmes narratifs

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

CANVAT Philippe, Enseigner la littérature par les genres, Bruxelles, BOECK duculot, 1999. (Collection savoirs en pratique)

-CLERMONT, Philippe et François RODES, Le développement de compétences culturelles en lecture pour les élèves en difficulté : Modèles didactiques et conditions pédagogiques, IUFM d'Alsace, 2002.

-DUFAYD, Jean-Louis, Louis GEMENNE, Dominique LEDUR, Pour une lecture littéraire,

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Littérature francophone 2

Crédits : 2

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce TD vise à rendre l'étudiant capable d'assimiler les caractéristiques majeures des littératures francophones maghrébine et noire africaine.

Connaissances préalables recommandées

Avoir une bonne base en matière de littérature française (genèse, courants, écrivains, etc.)

Contenu de la matière

- I. Littérature maghrébine pendant la colonisation
- II. Littérature maghrébine postcoloniale
- III. Littérature africaine de la négritude
- IV. Littérature africaine contemporaine

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

- Belkacem, Recham. 2006. « Les militaires nord-africains pendant la Seconde Guerre Mondiale », conférence lors du colloque "Pour une histoire critique et citoyenne. Le cas de l'histoire franco-algérienne" [En ligne], 20-22 juin 2006. .
- Ben Abbas, Taarji Hind. 1996. « Driss Chraïbi », Les écrivains du Maroc [En ligne], El Jadida : 2M, durée : 26m19. < <http://www.medmem.eu/fr/notice/2MT00149>>. Ben Moustapha, Jamila. 2012. « L'écriture de l'Histoire dans "L'amour, la fantasia" d'Assia Djébar », Littérature maghrébine [En ligne], article sur Limagcom, 2012. .
- Chamoiseau, Patrick. 1997. *Écrire en pays dominé*. Paris : Gallimard.
- Datin, Armelle et Isabelle Colombat. 2003. « Assia Djébar : la réfugiée linguistique », *Nuit blanche, le magazine du livre* [En ligne], n°92, 2003, pp. 20-22. .
- Landwehr, Silvie. 1986. « Comment le sort de l'immigré en France est-il représenté dans le nouveau roman marocain? » *Französisch Heute* 17:1 pp.159-164. Wiesbaden : Hessisches Landesinstitut für Pädagogik.
- CHEVRIER Jacques, *Littérature nègre*, Paris, Armand Colin, 1984
- DIOUF Madior, *Les formes du roman négro-africain de langue française 1920-1976*, Thèse pour le doctorat d'Etat de Lettres Modernes, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Université Cheikh Anta Diop, 1990-1991.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Pédagogie du projet

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

-Initier l'étudiant à une pratique pédagogique active qui favorise des apprentissages à travers la réalisation d'une production concrète.

-Développer la compétence de l'étudiant en matière de conception d'un projet qui peut être individuel (exposé, maquette) ou collectif (organisation d'un cours, d'une fête, voyage, spectacle ou autre). Cette matière permettra à un groupe d'étudiants de réaliser une production concrète, socialisable, en intégrant des savoirs nouveaux.

Connaissances préalables recommandées

Règles fondamentales de la pédagogie et des sciences dont le contenu de l'éducation correspond au programme de la licence de français (psychopédagogie, didactique et méthodologie de la recherche, méthodologie de l'enseignement/apprentissage des langues étrangères.

Contenu de la matière

1-Initiation à la notion de la pédagogie du projet

2-Finalité, but, Objectifs, définition

3-Les niveaux taxonomiques

4-Les étapes d'un projet

5-Les séquences d'apprentissage

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

- BORDALLO Isabelle et GINESTET Jean-Paul. Pour une pédagogie de projet. Ed. Hachette Education, 1993

- Collectif MORISSETTE / PÉRUSSET. Vivre la pédagogie du projet collectif. Ed. Chenelière/McGraw-Hill, 2000

- CLOT Yves. Avec Vygotski. Ed. La Dispute, 2002

- HUBER Michèle. Apprendre en projets : la pédagogie du projet-élève. Ed. Chronique Sociale, 1999

- PIAGET. Logique et connaissance scientifique. Ed. Gallimard, 1967

- VASSILEFF Jean. La pédagogie de projet en formation. Ed. Chronique Sociale, 1997

- VYGOTSKI. Pensée et langage. Ed. Sociales, 1985

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Élaboration d'un projet de recherche

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

L'objectif du projet de recherche qui est un outil fondamental permet à l'étudiant de visionner une démarche appropriée et structurer la pensée favorisant le développement de son autonomie en recherche pédagogique.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances dans les domaines de la méthodologie de la recherche et de l'informatique

Contenu de la matière

1-Mise en pratique : recherche d'un thème de recherche,

2-Mise en place du canevas à suivre et/ou réalisation d'un projet pédagogique.

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

ANGERS (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, CEC, 1996, 380 p.

BLANCHET (A) Les techniques d'enquête en sciences sociales, Dunod, 1987, 197p.

BEAUD (S) WEBER (F) Guide de l'enquête de terrain, La découverte, 1998, 327p.

CHABOT (JL) Méthodes des sciences sociales, PUF, 1995, 354p.

FESTINGER (L) Les méthodes de recherche dans les sciences sociales, 2 tomes, PUF.

FRAGNIERE (JP) Comment réussir un mémoire, Dunod, 1986, 142p.

GOTMAN (A), BLANCHET (A) L'enquête et ses méthodes : l'entretien, Paris, Nathan université, coll.128, 1998, 128 p

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Ingénierie de Formation

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Cette matière vise à initier les étudiants aux connaissances et savoir-faire relatifs à la conception, implantation, gestion et exploitation d'une formation destinée à un public spécifique.

Connaissances préalables recommandées

Notions didactiques, pédagogiques et relationnelles de base.

Contenu de la matière

- 1-Qu'est-ce que l'ingénierie de formation?
- 2-Les acteurs de la formation
- 3- Les partenaires externes de la formation
- 4-La démarche de l'approche par compétences
- 5-Conception de la formation
- 6-Implantation de la formation
- 7-Gestion de la formation
- 8-Évaluation de la formation

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

- Aubret J., Gilbert P., Pigeyre F., *Management des compétences*, Dunod, 2005.
- Barbier J.-M., Lesne M., *L'analyse des besoins en formation*, Robert Jauze, 1977.
- Buck J.-Y., *Le Management des connaissances*, Éditions d'Organisation, 1999.
- Carré P., Caspar P., *Traité des sciences et des techniques de la formation*, Dunod, 1999.
- Dennery M., *Organiser le suivi de la formation*, ESF, 2^e édition, 2000.
- Dennery M., *Piloter un projet de formation*, ESF, 2^e édition, 2000.
- Dennery M., *Évaluer la formation*, ESF, 2001.
- Dewey J., *Expérience et éducation*, 1968.
- Guittet A., *Développer les compétences par une ingénierie de la formation*, ESF, 1998.
- Le Boterf G., *Construire les compétences individuelles et collectives*, Éditions d'Organisation, 2000.
- Le Boterf G., *L'ingénierie et l'évaluation des compétences*, Éditions d'Organisation, 3^e édition, 2001.
- Parmentier C., *L'essentiel de la formation*, Éditions d'Organisation, 2^e édition, 2007.
- Tarondeau J.-C., *Le management des savoirs*, PUF, 2^e édition, 2002.
- Vygotsky L.S., *Langage et pensée*, Messidor, 1985.
- Weiss D., *Ressources Humaines*, Éditions d'Organisation, 3^e édition, 2005.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Communications et interactions en classe

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Cette matière vise à amener les étudiants à assimiler et maîtriser la communication en classe avec les différentes interactions mises en jeu.

Connaissances préalables recommandées

Notions de communication verbale et non verbale.

Contenu de la matière

- 1- Définition générale de la notion d'interaction et de ses composantes
- 2- Typologie de base des interactions verbales.
- 3- Description d'une situation particulière de communication: situation de communication exolingue entre enseignant de la langue étrangère et locuteur non natif.
- 4- Stratégies d'intercompréhension, stratégies d'acquisition et leurs procédés,
- 5- Le principe de coopération, les malentendus et leur gestion
- 6- La description de l'interaction verbale dans une situation de contact de langues servira: le trait d'union entre la notion d'interaction en général et l'interaction en classe de langue.

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

ALLWRIGHT D. et BAILEY K. M. (1994), *Focus on the language classroom*, Cambridge university press.

BANGE P. (1992), A propos de la communication et de l'apprentissage en L2, notamment dans ses formes institutionnelles, AILE 1, Univ. Paris8.

CAMBRA-GINE M. (2003), *Une approche ethnographique de la classe de langue*, Paris, Didier (coll. LAL).

DABENE L. (dir.) (1990), *Variations et rituels en classe de langue*, Paris, Hatier-Didier (coll. LAL).

RABATEL A. (dir.) (2004), *Interaction orales en contexte didactique*, PUL.

MATTHEY M. (2003), *Apprentissage d'une langue et interaction verbale*, Peter Lang.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière : Le système éducatif algérien : curricula et programmes

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours vise à initier l'étudiant à identifier et réaliser un plan de curriculum.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances spécifiques en didactique des langues étrangères

Contenu de la matière

- 1- définition d'un curricula.
- 2- Distinction curriculum/programme
- 3- Programmes d'enseignement et finalités
- 4- Réforme et architecture du système éducatif algérien.

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

-Loi d'orientation sur l'Education nationale, JORA du 23 janvier 2008

Référentiel général des programmes, Ministère de l'Education nationale, Algérie, 2006

-Programmes officiels (les langues étrangères : cycle primaire, cycle moyen, cycle secondaire générale et technologique. Ministère de l'Education nationale, Algérie, 2003-2008

-Documents d'accompagnement des programmes officiels (les langues étrangères : cycle primaire, cycle moyen, cycle secondaire générale et technologique). Ministère de l'Education nationale, Algérie, 2003-2008

-Dictionnaire encyclopédique de l'éducation et de la formation. Deuxième édition. Nathan Université, Paris 1998

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière : Introduction à l'anthropologie culturelle

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours vise tout d'abord à initier l'étudiant au monde de l'anthropologie vivier richissime pour la didactique des langues étrangère, notamment par son versant culturel complément indispensable au versant linguistique.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances spécifiques en sciences humaines et culture

Contenu de la matière

- 1- Histoire de l'anthropologie
- 2- Histoire culturelle
- 3- Les rapports des hommes à leurs espaces, aux autres et aux cultures du monde.
- 4- Les universaux des cultures humaines
- 5- Les singularités des cultures locales.

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

Arjun APPADURAI, *Après le colonialisme. Les conséquences culturelles de la globalisation* (1996), trad. de l'angl. par F. Bouillot, Paris, Petite bibliothèque Payot, 2005.

Marc AUGE, *Pour une anthropologie des mondes contemporains*, Paris, Aubier, 1994, rééd. Flammarion, « Champs », 2003.

Georges BALANDIER, *Le dépaysement contemporain*, Entretiens avec Joël Birman et Claudine Haroche, Paris, PUF, 2009.

Homi K. BHABHA, *Les Lieux de la culture – Une théorie postcoloniale* (1994), trad. de l'angl. par F. Bouillot, Paris, Payot & Rivages, 2007.

Philippe POIRRIER, *Les Enjeux de l'histoire culturelle*, Paris, Seuil, "Points / Histoire", 2004.

Marion SEGAUD, *Anthropologie de l'espace - Habiter, fonder, distribuer, transformer*, Paris, Colin, "Sociologie", 1997.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 2

Intitulé de l'UE : Transversale

Intitulé de la matière : Anglais 2

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours vise à initier l'étudiant aux écrits académique en anglais

Connaissances préalables recommandées

Notions de la langue anglaise écrite

Contenu de la matière

- 1- What is Academic writing?
- 2- Topic sentence
- 3- Controlling idea
- 4- Supporting sentence
- 5- Thesis statement
- 6- Unity

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

Blanton, Linda Lonon. "From Classroom Instruction and Language Minority Students: On Teaching to 'Smarter' Readers and Writers." *Teaching Developmental Writing: Background Readings*. Ed. Susan Naomi Bernstein. New York: Bedford/St. Martin's, 2004. 362-370.

Boylan, Hunter R. *What Works: Research-Based Best Practices in Developmental Education*. Boone, North Carolina: Continuous Quality Improvement Network with the National Center for Developmental Education, 2002.

Cornelius, Trista. "Nouns and Verbs: Feeling the Love." *Teaching English in the Two-Year College* 30.3 (2003): 248-252.

Giberson, Greg A. "Process Intervention: Teacher Response and Student Writing." *Teaching English in the Two-Year College* 29.4 (2002): 411- 417.

Harley, Kay and Sally I. Cannon. "Failure: The Student's or the Assessment's?" *Teaching Developmental Writing: Background Readings*. Ed. Susan Naomi Bernstein. New York: Bedford/St. Martin's, 2004. 399- 414.

Kessler, Pamela. "Best Practices in the Writing Center: A Collective Responsibility." *inside english* 32. 2/3 (2005): 23-31.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Analyse des outils didactiques

Crédits : 6

Coefficients : 4

Objectifs de l'enseignement

Cette matière vise à initier l'étudiant à l'analyse des outils didactique répondant au besoin croissant en matière de documents exploitables par les entreprises, les administrations et différentes autres structures de formation. Il sera question de rationaliser la production, la gestion et la mise à jour de documents, éventuellement multilingues.

L'objectif pédagogique de cette spécialité est de former des spécialistes de la production, de la gestion et de l'exploitation de tels documents. Une originalité de la formation réside dans la place importante qu'elle accorde à la normalisation – documentaire, linguistique, technique, rédactionnelle, éditoriale d'une part, et l'outil informatique d'autre part.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances des critères fondamentaux de l'analyse des documents didactiques et pédagogiques de différente nature. Bonne connaissance du programme de la didactique (FLE) de la licence.

Contenu de la matière

- 1-La correspondance : l'écrit épistolaire (note de service, lettre, compte-rendu, rapport)
- 2-Etude des modalités linguistiques récurrentes du texte
- 3-La notion de style d'écriture : administratif, juridique
- 4-L'outil informatique : traitement de texte, utilisation des didacticiels
- 5-Utilisation des outils audio- visuels
- 6-Comment utiliser les supports audio- visuels dans différentes situations de communication (l'Ordinateur, le Multimédia, le magnétophone, le tableau, le projecteur de diapositives, la vidéo, etc.).
- 7-Critères de sélection et d'élaboration d'outils didactiques authentiques.

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

CHOPPIN, A. (1992): Les manuels scolaires: histoire et actualité. Paris: Hachette.

SAUNIER Michelle (1992) : Comment créer... du matériel pédagogique / -Montréal : RGPAQ, 79 p.

RODITI E. Des outils issus de la didactique / Cahiers pédagogiques, 01/09/2003, n° 416. - 25-27

CNDP (1992) Littérature grise : Répertoire d'outils pédagogiques utilisables dans les classes accueillant des élèves non francophones; Centre de Documentation Migrants, 1992. - 248 p

PEIFFER Elsa Littérature grise : Catalogue d'outils pédagogiques pour l'alphabétisation et les cours de français langue étrangère -Bruxelles : Lire et Ecrire. - 24 p

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Didactique de la grammaire

Crédits : 6

Coefficients : 4

Objectifs de l'enseignement

Cette matière abordera la question de l'enseignement de la grammaire en langue étrangère. Étant donné l'ampleur et la complexité du domaine, on ne pourra que présenter les grandes lignes de cette problématique didactique. L'objectif est d'introduire à la réflexion sur l'enseignement de la grammaire en classe de français comme langue étrangère et de faire acquérir des outils d'analyse et des stratégies d'enseignement.

Connaissances préalables recommandées

Connaissance didactiques et grammaticales.

Contenu de la matière

- 1- La grammaire et les grammaires (définitions, conceptions et approches grammaticales),
- 2- Le traitement de l'erreur dans les productions langagières de l'apprenant et son évaluation,
- 3- L'interlangue de l'apprenant (définitions et propriétés),
- 4- La typologie des exercices grammaticaux et les activités grammaticales réflexives (observation, conceptualisation, etc.),
- 5- Le traitement de la relation entre acquisition et apprentissage d'une langue étrangère,
- 6- La compétence linguistique et ses composantes.

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

- BEACCO J.-C. (2010). La didactique de la grammaire dans l'enseignement du français et des langues. Paris : Didier, coll. LANGUES & didactique.
- BESSE H. & PORQUIER R. (1991). Grammaires et didactique des langues. Paris : Crédif-Hatier.
- CUQ J.-P. & GRUCA I. (2002). Cours de didactique du français langue étrangère et seconde. Grenoble : PUG.
- De SALINS G.-D. (1996). Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE. Paris : Didier-Hatier.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Analyse du discours littéraire

Crédits : 2

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce TD a pour ambition d'étudier toute production verbale, d'analyser tous les énoncés en situation, par opposition à l'étude de la langue hors contexte. Sachant qu'un discours est une structure transphrastique, orientée, active et interactive, tous les corpus sont possibles, des conversations à table aux traités eux-mêmes d'analyse de discours.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances des bases de la linguistique générale et des sciences de l'information et de la communication. Différentes tendances littéraires et linguistiques dont le contenu correspond au cursus de la licence de français.

Contenu de la matière

- 1-Introduction
- 2-Discours-récit
- 3-Quelques notions sur l'analyse textuelle
- 4-Énoncé-énonciation
- 5-Situation d'énonciation
- 6-Les indices de personnes
- 7-Les instances énonciatives
- 8-Les indices d'ostension
- 9-Les modalités d'énonciation

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

- Georges-Elia Sarfati, Élément d'analyse du discours, Nathan
- Ducrot O.1972, Les mots du discours, Paris, Ed.de Minuit.
- M.Faucault, 1971, L'ordre du discours, Paris, Gallimard.
- Maingueneau D.1990, Genèse du discours, Liège ,Mardaga.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Analyse des erreurs

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Cette matière, et en complément à celle de la didactique de la grammaire, vise à donner un traitement préférentiel à l'erreur en classe de langue étrangère avec tout ce que cela implique comme tenants et aboutissants.

Connaissances préalables recommandées

Notions didactique, grammaticales et pédagogique de base.

Contenu de la matière

1-Définition de l'erreur

2-Qu'est-ce que l'analyse des erreurs?

3-Les stratégies d'enseignement impliquant l'erreur.

4- Les implications vis-à-vis de l'évaluation

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

ASTOLFI, Jean-Pierre, « l'erreur un outil pour enseigner », Paris, ESF éditeur, 1997, p11. 2-

CATACH Nina, « L'orthographe française, traité théorique et pratique », Paris: Nathan Université, 1986- p.287-289. 3

CHAMPAGNE-MUZAR et BOURDAGES, « le point sur la phonétique », Paris, Clé international, 1993, p78. 4

DECOMPS, Daniel, « la dynamique de l'erreur », Hachette, Paris, 1999, p 18. 5

DEMIRTAS, Lokman, « production écrite en FLE et analyse des erreurs face à la langue turque », 2008, p 181. 6

GRUCA, Isabelle et CUQ, Jean-Pierre, « cours de didactique du français LE et LS », Coll.FLE, Presse universitaire de Grenoble, 2002, p 178. 7

HALTE, Jean-François, « la didactique du français », Paris, PUF, 1992, p 102. 8

MARTINEZ, Pierre, « la didactique des langues étrangères », Coll. Que sais-je ? Paris, 2002, p 99.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Élaboration d'un mémoire

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

L'étudiant sera capable d'exposer et développer une question relevant de sa spécialité et prouve sa capacité à mettre en œuvre les connaissances et les méthodes acquises au cours de ses études, selon une démarche argumentée, logique et cohérente.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances en méthodologie de recherche

Contenu de la matière

- 1-Mise en pratique : recherche d'un thème de recherche,
- 2-Délimiter le sujet
- 3- Expression de la problématique
- 4-Elaboration du plan de travail
- 5-Elaboration du plan de rédaction

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

ANGERS (M.) Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, CEC, 1996, 380 p.

BLANCHET (A) Les techniques d'enquête en sciences sociales, Dunod, 1987, 197p.

BEAUD (S) WEBER (F) Guide de l'enquête de terrain, La découverte, 1998, 327p.

CHABOT (JL) Méthodes des sciences sociales, PUF, 1995, 354p.

FESTINGER (L) Les méthodes de recherche dans les sciences sociales, 2 tomes, PUF.

FRAGNIERE (JP) Comment réussir un mémoire, Dunod, 1986, 142p.

GOTMAN (A), BLANCHET (A) L'enquête et ses méthodes : l'entretien, Paris, Nathan université, coll.128, 1998, 128 p

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Méthodologie de l'évaluation

Crédits : 4

Coefficients : 2

Objectifs de l'enseignement

Cette matière se donne pour objectif de faire le point sur la question de l'évaluation appliquée à l'enseignement/apprentissage des langues.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances didactiques relatives à l'évaluation

Contenu de la matière

- 1-Qu'est-ce que l'évaluation?
- 2-Les différents genres d'évaluation
- 3- Le socle des compétences visées par l'évaluation
- 4-Etat des lieux des pratiques en classe
- 5-La mise en contexte de l'apprentissage et de l'évaluation

Mode d'évaluation : Contrôle continu + Examen

Références

BERCHOUD Marie coord., RISPAIL Marielle coord. Evaluations et certifications : actes des 47e et 48e Rencontres Les Cahiers de l'ASDIFLE, mars 2011, n° 23, 175 p.

HUVER Emmanuelle coord., LJALIKOVA Aleksandra coord. Evaluer en didactique des langues/cultures : continuité, tensions, ruptures Le français dans le monde : recherches et applications, janvier 2013, n° 53, 157 p

HUVER Emmanuelle, SPRINGER Claude L'évaluation en langues Didier/Paris, 2011,351 p.

LUSSIER Denise, TURNER Carolyn E. Le point sur l'évaluation en didactique des langues CEC/Montréal, 1995, 257 p.

McNAMARA Tim, DE KETELE Jean-Marie, KUNNAN Antony, et al. Evaluer les compétences langagières : dossier Revue française de linguistique appliquée, juin 2010, vol. XV-1, 144 p

RIBA Patrick, MEGRE Bruno Démarche qualité et évaluation en langues Hachette FLE/Paris, 2015, 238 p.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Méthodologie

Intitulé de la matière : Méthodologie de la recherche en didactique des langues

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce TD vise à initier les étudiants aux concepts et démarches appliquées dans le domaine de la recherche en didactique des langues étrangères. Il est un complément conceptuel important aux matières: élaboration d'un projet de recherche et élaboration d'un mémoire.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances en didactiques et méthodologie de recherche.

Contenu de la matière

- 1-Introduction aux phénomènes étudiés par la recherche en didactique des langues étrangères.
- 2-Analyse de quelques études de cas.
- 3- Les nouvelles perspectives

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

ALTET, M. et VINATIER, I., (2008), Analyser et comprendre la pratique enseignante, P.U.R., Rennes.

KARSENTI, T., et SAVOIE-ZAJC, L., (2004), La recherche en éducation: ses étapes, ses approches, Ed. du CRP, Sherbrooke, Canada.

LAHANIER-REUTER, D., et RODITI, E., (2007), Questions de temporalité. Les méthodes de recherche en didactiques (2), Presses Universitaires du Septentrion, Villeneuve d'Asq.

MIALARET, G., (2004), Méthodes de recherche en science de l'éducation, P.U.F., Paris.

PERRIN-GLORIAN, M.-J., et REUTER, Y., (2006) Les méthodes de recherche en didactique, Presses Universitaires du Septentrion, Villeneuve d'Asq.

PESCHEUX, M., (2007), Analyse de pratique enseignante en FLE/S - Mémento pour une ergonomie didactique en FLE, L'Harmattan, Paris. POISSON, Y., (1992), La recherche qualitative en éducation, Presses de l'Université du Québec, Québec, Canada.

VAN DER MAREN, J.-M., (1999), La recherche appliquée en pédagogie. Des modèles pour l'enseignement, De Boeck, Bruxelles, Belgique.

VAN DER MAREN, J.-M., (1996), Méthodes de recherche pour l'éducation, De Boeck, Bruxelles, Belgique.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière : TICE et didactique des langues

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

L'objectif de ce cours consiste à agir pour le développement des usages du multimédia éducatif et d'Internet. Il s'agit de favoriser leur appropriation, dans les nouveaux contextes de la communication sociale et d'accéder à la connaissance.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances des bases relatives à la manipulation des multiples sources multimédia et TICE.

La capacité d'une bonne exploitation des ressources multimédia.

Contenu de la matière

1-L'usage des TIC dans le champ de la didactique, de la linguistique et de la recherche universitaire.

2- Voies de repérage, d'expertise et de connaître l'offre de produits et de services adaptés au monde de l'éducation,

3- Relation concepteurs, décideurs et usagers et adéquation entre les besoins et les offres.

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

DEVAUCHELLE Bruno, Multimédiatiser l'école ?, Hachette Éducation, Paris, 1999, 176 p. Un-

MARTIN Ludovic, Internet guide de navigation, CRDP de Midi-Pyrénées / Delagrave, 2001, 194 p.

PETIT Frédéric, PALACI F. et SOTTEJEAU P., Pratiquer les TICE, guide pour la pratique des technologies de l'information et de la communication pour l'enseignement, Delagrave, pédagogie interactive, Paris, 2000, 190 p.

RUHLMANN Dominique, Internet, Mode d'emploi pour l'enseignant, CRDP de Bretagne, 1998, 400 p.

VANEL Thierry, Le Guide du Cybercours 1, Le Multimédia et les profs, éditions Didier, Paris, 2000, 143 p.

VANEL Thierry, DUMONT J.-M. et PASSIN J.-L., Le Guide du Cybercours 2, éditions Didier, Paris, 2000, 159 p.

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Découverte

Intitulé de la matière : Épistémologie de la didactique des langues

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours vise à initier les étudiants au monde de l'épistémologie, dans son acception francophone et sa relation avec les problématiques de la didactique des langues étrangères.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances en matière de didactique et quelques notions philosophiques.

Contenu de la matière

- 1- Qu'est-ce que l'épistémologie?
- 2- Positionnement épistémologique et didactique des langues
- 3- Didactisation, distanciation et objectivisation.
- 4- La théorisation didactique
- 5- Didactique et contextualisation
- 6- Complexité du champ théorique

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

- BACHELARD, G. (1938). *La formation de l'esprit scientifique*. Paris : J. Vrin
- BAILLY, D. (1997). *Didactique de l'anglais (1) - Objectifs et contenus de l'enseignement*. Paris : Nathan University Press.
- CALLON, M. et LATOUR, C. (1991). *La science telle qu'elle se fait*. Paris : La découverte
- ide du Cybercours 2, éditions Didier, Paris, 2000, 159 p.
- LEDOUX (2003). *Neurobiologie de la personnalité*. Paris : Odile Jacob.
- NARCY-COMBES, J.-P. (2005) *Didactique des langues et TIC : vers une recherche-action responsable*.
- PUREN, C. (1994). *La didactique des langues à la croisée des méthodes - Essai sur l'éclectisme*. Paris : Didier
- SOULETM.-H. (2003). "Penser l'action en contexte d'incertitude : une alternative à la théorisation des pratiques professionnelles ?". *Nouvelles pratiques sociales - Une pragmatique de la théorie*, vol. 16, n° 2, pp. 125-141. Disponible en ligne. <http://www.erudit.org/revue/nps/2003/v16/n2>
- WEBER, M. (1905). *L'éthique protestante et l'esprit du capitalisme*. Paris : Plon (2^{ème} édition, 1967)

Intitulé du Master : Didactique des Langues Étrangères

Semestre : 3

Intitulé de l'UE : Transversale

Intitulé de la matière : Déontologie de l'enseignement

Crédits : 1

Coefficients : 1

Objectifs de l'enseignement

Ce cours vise à compléter celui de la législation scolaire en matière d'éthique scolaire et de l'enseignement.

Connaissances préalables recommandées

Connaissances en matière réglementation et législation.

Contenu de la matière

1- Qu'est-ce que l'éthique de l'acte éducatif?

2- Recherches pour la construction d'une éthique professionnelle pendant la formation et après intégration du milieu scolaire

3- Vers une déontologie de source institutionnelle

Mode d'évaluation : Contrôle continu

Références

BAYERTZ K. Qu'est-ce l'éthique appliquée ? In : Sosoe L. (dir). *La vie des normes et l'esprit des lois*. Paris/Montréal : L'Harmattan, 1998.

DWORKIN R. *L'empire du droit*. Paris : PUF, 1994.

ESTRELA M. T. *Autorité et discipline à l'école*. Paris : ESF, 1996.

FABRE M. *Le problème et l'épreuve : formation et modernité chez Jules Verne*. Paris : L'Harmattan, 2003.

LEMOSSÉ M. Le professionnalisme des enseignants : le point de vue anglais. *Recherche et formation*, 1989, n° 6.

MOREAU D. Le droit à l'éducation : un enjeu de l'éthique appliquée des enseignants professionnels. In : *Le droit à l'éducation : quelles effectivités du Nord au Sud ?* Actes du Colloque AFEC de Ouagadougou, 2006.

V- Accords ou conventions

Oui

NON

(Si oui, transmettre les accords et/ou les conventions dans le dossier papier de la formation)

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master coparrainé par un autre établissement universitaire)

(Papier officiel à l'entête de l'établissement universitaire concerné)

Objet : Approbation du coparrainage du master intitulé :

Par la présente, l'université (ou le centre universitaire) déclare coparrainer le master ci-dessus mentionné durant toute la période d'habilitation de ce master.

A cet effet, l'université (ou le centre universitaire) assistera ce projet en :

- Donnant son point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participant à des séminaires organisés à cet effet,
- En participant aux jurys de soutenance,
- En œuvrant à la mutualisation des moyens humains et matériels.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

LETTRE D'INTENTION TYPE

(En cas de master en collaboration avec une entreprise du secteur utilisateur)

(Papier officiel à l'entête de l'entreprise)

OBJET : Approbation du projet de lancement d'une formation de master intitulé :

Dispensé à :

Par la présente, l'entreprise _____ déclare sa volonté de manifester son accompagnement à cette formation en qualité d'utilisateur potentiel du produit.

A cet effet, nous confirmons notre adhésion à ce projet et notre rôle consistera à :

- Donner notre point de vue dans l'élaboration et à la mise à jour des programmes d'enseignement,
- Participer à des séminaires organisés à cet effet,
- Participer aux jurys de soutenance,
- Faciliter autant que possible l'accueil de stagiaires soit dans le cadre de mémoires de fin d'études, soit dans le cadre de projets tuteurés.

Les moyens nécessaires à l'exécution des tâches qui nous incombent pour la réalisation de ces objectifs seront mis en œuvre sur le plan matériel et humain.

Monsieur (ou Madame).....est désigné(e) comme coordonateur externe de ce projet.

SIGNATURE de la personne légalement autorisée :

FONCTION :

Date :

CACHET OFFICIEL ou SCEAU DE L'ENTREPRISE

Avis et Visas des organes Administratifs et Consultatifs

Doyen de la faculté (ou Directeur d'institut) + Responsable de l'équipe de domaine

Date et visa
13 مارس 2016
كلية الآداب والعلوم
جامعة طاهري محمد بالنيابة
د. كوارفي مبروك

Date et visa
13 مارس 2016
Avis favorable
ذ.بو عبد الطاهر

Chef d'établissement universitaire

Date et visa

01 01
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة طاهري محمد بالنيابة
24 مارس 2016
مدير جامعة طاهري محمد بالنيابة
ب.وجهة العباسي

Conférence Régionale

Date et visa

